

Содержание курса



ДМИТРИЙ МИЛЬКОВ, Санкт-Петербург. **Эвент-менеджер, продюсер. Основатель и Президент Ассоциации «Центр развития творческих индустрий» (С.-Петербург).**

Реализовывал эвент-проекты для таких крупных российских и международных компаний и корпораций, как Сбербанк России, Газпром, Societe Generale, Jaguar Land Rover Rus, Coca-Cola и других.

Краткий курс «Управление проектами в сфере культуры, искусства, творческих индустрий».

Краткое содержание курса.

- Вводная лекция: Что такое креативные индустрии. Креативные индустрии в контексте постиндустриальной экономики.
- Лекция №1: Что такое проект. Основы проектного менеджмента. Малое предпринимательство – как основа креативной экономики.
- Лекция №2: Что такое продукт. Маркетинг креативных индустрий. Как определить то, что вы предлагаете рынку.
- Лекция №3: Люди и деньги. Основы финансирования креативных индустрий. Основы формирования проектных команд.
- Завершающая лекция: Подведение итогов. Ответы на вопросы.



ДМИТРИЙ ХАРШАК, Санкт-Петербург. **Дизайнер, фотограф, искусствовед, исследователь графической археологии. Член Союза Художников России. Учредитель и главный редактор журнала «Проектор».**

Стажировался и преподавал в Берлинской Высшей школе искусств. Участник международных проектов в Баухаусе (Дессау, Германия). Участник множества профессиональных выставок и конкурсов. Обладатель многих наград в сфере дизайна. Приглашенный лектор и руководитель мастер-классов в Британской Высшей Школе Дизайна в Москве. Член жюри многочисленных российских и

международных профессиональных выставок и конкурсов.

Тема выступления: Визуальные коммуникации культурных институций.

Лекция состоит из двух частей. В первой части Митя Харшак покажет и проанализирует яркие примеры из мировой практики. Во второй части – поделится примерами из собственного опыта работы с такими крупными культурными заказчиками, как Государственный Русский музей, Кунсткамера им. Петра Великого, Музей-заповедник «Петергоф», Музей-заповедник «Гатчина», «Лофт-Проект ЭТАЖИ», проект «Новая Голландия», «Креативное пространство ТКАЧИ».



СЕРГЕЙ УШАН, Санкт-Петербург. **Промышленный дизайнер, дизайнер интерьеров. Креативный директор коммуникационного агентства «Зеро».**

Приглашенный лектор Политехнического университета, Академии госслужбы, ФИНАЭК, ИТМО.

Содержание курса

Тема выступления: Социальное проектирование. Дизайн и другие инструменты. Форма VS.

Сергей Ушан будет размышлять о том, что такое социальное проектирование, что такое производство смыслов и какая роль в этом отводится в том числе и дизайну, а также чем дизайн отличается от художественного творчества.



АНДРЕЙ ЛЮБЛИНСКИЙ, Санкт-Петербург.
Профессиональный дизайнер, художник, куратор.
Стажировался в Высшей Художественной школе «Берлин – Вайсензее» (Германия). Член Союза Художников России.

Работы Андрея Люблинского находятся в музейных и частных собраниях в России и за рубежом, в том числе: в собрании Государственного Русского музея (СПб), музея современного искусства PERMM (Пермь), музея современного искусства «Эрарта» (СПб), школы управления «Сколково» (Москва), Dukley Gardens (Будва).

Тема выступления: Как искусство в общественном пространстве может стать эффективным инструментом воздействия на социум. Хорошо это или плохо?

Автор продемонстрирует ряд проектов, реализованных им в разных городах России и за рубежом за последние годы, ответит на вопросы аудитории, расскажет о том, как объекты паблик-арта могут повлиять на политическую ситуацию в отдельно взятом городе или повысить продажи в элитном жилом комплексе, подробно коснется влияния на творчество дизайнера финансовых и правовых аспектов, а также PR-технологий.

25 ДЕКАБРЯ

12:00 – 13:30 – Дмитрий Мильков. Знакомство. Установочная лекция.

13:40 – 15:10 – Дмитрий Мильков. Управление проектами в сфере культуры, искусства, творческих индустрий. Лекция №1.

Обед / 15:10 – 16:00

16:00 – 17:30 – Выступление Сергея Ушана. Часть первая.

17:40 – 19:10 – Выступление Сергея Ушана. Часть вторая.

26 ДЕКАБРЯ

12:00 – 13:30 – Дмитрий Мильков. Управление проектами в сфере культуры, искусства, творческих индустрий. Лекция №2.

13:40 – 15:10 – Дмитрий Мильков. Управление проектами в сфере культуры, искусства, творческих индустрий. Лекция №3.

Обед / 15:10 – 16:00

16:00 – 17:30 – Выступление Дмитрия Харшака. Часть первая.

17:40 – 19:10 – Выступление Дмитрия Харшака. Часть вторая.

27 ДЕКАБРЯ

12:00 – 13:30 – Дмитрий Мильков. Управление проектами в сфере культуры, искусства, творческих индустрий. Лекция №4.

13:40 – 15:10 – Выступление Андрея Люблинского. Часть первая.

Обед / 15:10 – 16:00

16:00 – 17:30 – Выступление Андрея Люблинского. Часть вторая

17:40 – 19:10 – Дмитрий Мильков. Управление проектами в сфере культуры, искусства, творческих индустрий. Подведение итогов.